

## PRAVILNIK FESTIVALA

### Član 1

Muzička škola „Josif Marinković“ iz Zrenjanina organizuje X Vojvođanski festival harfe (u daljem tekstu Festival). Festival je muzičko - pedagoška manifestacija.

### Član 2

Pravo učešća na Festivalu imaju svi koji ispunjavaju uslove zadate propozicijama i koji podnesu blagovremene prijave.

### Član 3

Festival se odvija po Pravilniku i Propozicijama. Pravilnikom se regulišu elementi koji se tiču organizacije festivala, a Propozicijama programi i kategorije takmičara.

### Član 4

Ciljevi održavanja Festivala su:

- razvijanje takmičarskog duha kod učenika;
- promocija sviranja harfe, posebno na teritoriji Vojvodine;
- razmena iskustava profesora harfe;
- saradnja muzičkih škola iz različitih gradova.

### Član 5

Organizator Festivala:

- određuje vreme održavanja Festivala;
- donosi Propozicije Festivala i Pravilnik o radu žirija;
- određuje visinu donacije;
- imenuje žiri Festivala, i sekretara žirija.

### Član 6

Festival je javno takmičenje. Program za solo harfu se izvodi napamet u celosti. Program u kategoriji kamerne muzike izvodi se iz nota.

### Član 7

Prijave učesnika podnose se elektronskim putem na e-mail adresu škole: [josifzr@gmail.com](mailto:josifzr@gmail.com). Rok za prijavljivanje učesnika je 15. Mart 2019. godine. Obrazac prijave sadrži:

- ime i prezime učesnika;
- datum i mesto rođenja;
- ime škole i razred;
- ime profesora u čijoj je klasi;
- program.

### Član 8

Uz prijavu učesnik je dužan da dostavi dokaz o uplati donacije. U slučaju otkazivanja učešća, novac uplaćen za donaciju se ne vraća. Donacija za takmičenje iznosi 2000 dinara za

učenike OMŠ, 3000 dinara za SMŠ i studente. Uplatu izvršiti na žiro račun: 840-4455760-30, poziv na broj: 10H-2019

### **Član 9**

Takmičar može izvršiti izmenu jedne od najavljenih kompozicija ako je izmena prijavljena pre početka takmičenja u kategoriji u kojoj takmičar nastupa.

### **Član 10**

Broj kategorija i starost učesnika određuje Organizator festivala.

Osnovna muzička škola:

Predkategorija – učenici rođeni 2009. godine i mlađi\*

I kategorija – I i II razred renesansna harfa

II kategorija – III i IV razred renesansna harfa

III kategorija – I i II razred pedalna harfa

IV kategorija – III i IV razred pedalna harfa

V kategorija – V i VI razred pedalna harfa

Srednja muzička škola:

VI kategorija – I i II razred

VII kategorija - III i IV razred

Studenti:

VIII kategorija – I i II godina OAS studija

IX kategorija – III i IV godina OAS studija

X kategorija – studenti master studija

Napomena:

\* Učenici koji se takmiče u predkategoriji mogu da sviraju na renesansnoj ili pedalnoj harfi.

Kamerna muzika sa harfom

Osnovna škola:

I kategorija- I II i III razred

II kategorija- IV ,V i VI razred

Srednja škola:

III kategorija- I i II razred

IV kategorija- III i IV razred

Studenti:

V kategorija- studenti svih godina osnovnih studija i master studija

## **Član 11**

Svaki učesnik je dužan da preda jedan primerak notnog materijala kompozicija koje izvodi na takmičenju, Organizatoru po dolasku na festival.

## **Član 12**

Rezultati festivala objavljaju se na kraju takmičarskog dana, i biće dostupni na internet stranici Muzičke škole „Josif Marinković“ iz Zrenjanina: [www.josif.edu.rs](http://www.josif.edu.rs).

## **Član 13**

Po završetku takmičenja, na završnom, svečanom koncertu uručuju se Diplome i proglašava Laureat Festivala.

## **Član 14**

Nagrađeni učenici dobijaju diplomu koja sadrži sledeće podatke:

- ime i prezime učesnika;
- podatke o nagradi i kategoriji;
- potpis predsednika žirija;
- potpis i pečat organizatora takmičenja.

Diploma Laureata festivala sadrži sledeće podatke:

- ime i prezime učesnika;
- podatke o nagradi i kategoriji;
- potpis predsednika žirija;
- potpis i pečat organizatora takmičenja.

# PRAVILNIK O RADU ŽIRIJA

## **Član 1**

Ovim Pravilnikom definiše se način rada žirija i rangiranja učesnika X Vojvođanskog festivala harfe.

## **Član 2**

Organizator Festivala, Muzička škola „Josif Marinković“ iz Zrenjanina imenuje članove žirija, sekretara žirija i određuje predsednika žirija. Članovi žirija i sekretar biraju se iz redova istaknutih muzičkih pedagoga.

## **Član 3**

Žiri se sastaje najmanje pola sata pred početak Festivala i upoznaje se sa ovim Pravilnikom i Propozicijama Festivala.

## **Član 4**

Takmičare ocenjuje tročlana komisija, koju čini predsednik žirija i dva člana. Član žirija ne može ocenjivati kandidata sa kojim je u srodstvu, kao ni kandidata kome je nastavnik. U tom slučaju umesto člana žirija ocenjivaće sekretar žirija.

## **Član 5**

Predsednik žirija je dužan da po završetku kategorije Festivala iznese organizatoru predlog učesnika programa na završnom koncertu.

## **Član 6**

Sekretar žirija je dužan:

- da upozna članove žirija sa Pravilnikom festivala, propozicijama i Pravilnikom o radu;
- da prati rad žirija;
- da najavljuje nastupe kandidata i daje znak za početak nastupa;
- da prikupi uredno popunjene obrazce koji se vode o nastupu takmičara od članova žirija po završetku kategorije;
- da obavesti žiri ukoliko dođe do odstupanja u programu ili o nekim drugim nepravilnostima.

## **Član 7**

Obrasci koji se vode o nastupu takmičara jedne kategorije sadrže:

- datum održavanja takmičenja;
- kategoriju;
- redni broj, ime i prezime kandidata;
- ime i prezime svakog člana žirija;
- rubrike u koje se unose nagrade;
- mesto za potpis svih članova žirija i sekretara žirija;
- mesto za overu organizatora i datum.

Raspored na kome se objavljaju rezultati po održanom takmičenju sadrži:

- ime i prezime kandidata po redosledu nastupa;
- osvojenu nagradu;
- mesto za potpis predsednika žirija;
- mesto za overu organizatora i datum.

## **Član 8**

Žiri donosi odluku o nagradama (plaketama) po završetku svake kategorije. Svaki član žirija pohvale i kritike iznosi pred svoje kolege iz žirija i zajedno donose odluku o nagradi/plaketu. Ukoliko se članovi žirija dvoume oko nagrade za nekog od učesnika, konačnu odluku će doneti Predsednik žirija.

## **Član 9**

Žiri procenjuje kvalitet izvođenja u odnosu na tehničke i interpretativne zahteve izvedenih kompozicija, uzimajući u obzir obrazovni nivo takmičara.

## **Član 10**

Kamerni ansambl moraju u sastavu imati minimum jednu renesansnu ili pedalnu harfu a broj učesnika i vrsta ostalih instrumenata nije ograničen.

## **Član 11**

Takmičarima se dodeljuju tri vrste nagrada, a to su: ZLATNA PLAKETA, SREBRNA PLAKETA I BRONZANA PLAKETA. Broj nagrada nije ograničen.

## **Član 12**

Članovi žirija mogu proglašiti tri najuspešnija takmičara i to jednog na nivou osnovne škole, jednog na nivou srednje škole, i jednog najuspešnijeg studenta. Žiri može proglašiti i najboljeg učesnika Festivala – laureata takmičenja kao i nagradu za najbolji kamerni ansambl. Za ove takmičare organizator može obezbediti dodatne nagrade.

## **Član 13**

Odluke žirija su konačne i neopozive.